

**Stunde der Kirchenmusik**  
**Samstag, 29. Juni, 18 – 19:15 Uhr, Kilianskirche Heilbronn**

**Chorkonzert anlässlich des Landesmissionsfestes 2019**

**VokalensemblePlus**

**Gloria** **John Leavitt**  
(1608-1691)

**Morgengebet, op. 48/5** **Felix Mendelssohn-Bartholdy**  
(1809-1847)

**Inzima lendlela / Aya ngena** **Zulu-Songs aus Südafrika**  
Arr.: Henry O. Millsby

**Exsultate justi** **Dave & Jean Perry**

**Morgengebet, op. 48/5** **Felix Mendelssohn-Bartholdy**  
(1809-1847)

\*\*\*\*\*

**VokalensemblePlus**

**Leitung: Dr. Hermann Forschner**

**Klavier: Renate Forschner – Trommel: Jona Reinecke**

\*\*\*\*\*

**Vokalensemble Heilbronn**

**An hellen Tagen** **Giovanni Gastoldi**  
Madrigal zu fünf Stimmen (1553-1609)

**Tröste uns Gott, unser Heiland** **Johann Pachelbel**  
doppelchörige Motette a cappella (1653-1706)

**Peace I Leave With You** **Knut Nystedt**  
for gemischten Chor (1915-2014)

**Laudate**  
for gemischten Chor

\*\*\*\*\*

**Vokalensemble Heilbronn**

**Leitung: Stefan Skobowksy**

\*\*\*\*\*

**Monte de Sión**

Viel karibisches Flair holt „Hilfe für Brüder International“ diesen Sommer mit der kubanischen a capella-Band „Monte de Sión“ nach Deutschland.

Da es auf der Karibikinsel seit der Revolution immer wieder an allem möglichen fehlte, beschloss die 5-köpfige Band vor 20 Jahren einfach auf Zubehör zu verzichten und simuliert seitdem mit den eigenen Stimmen ihre Instrumente und begeistert ihre Zuhörer mit schwungvoller Musik.

Monte de Sión präsentiert eine Reihe von kubanischen Volksliedern sowie eigene Stücke.

\*\*\*\*\*

**Monte de Sión:**

**Richard Fernandez Perez (Bass)**

**Yasleidy Toledo Bada (Gesang, Trompete, Posaune & Klavier)**

**Luis Felipe Perez de Corcho Rodriguez (Schlagzeug)**

**Derlys Villamil Obes Garcia (Gesang, Trompete, Posaune & Klavier)**

**Ornán Cabrera Brito (Gesang, Trompete, Posaune & Klavier)**

\*\*\*\*\*

*Gebet – Vater unser – Segen*

**Gemeinsames Lied: Amazing Grace**

\*\*\*\*\*

**Liturgie & Moderation: Kilianspfarrer Hans-Jörg Eiding**

\*\*\*\*\*